

\*\*\*\*\*

RAGAD ADVERTENTIE:

Kabar premili: 1 — 30 temboeng f 1.—  
Langkoengipoen, saben 10 temboeng oetawi  
kirang: f 0,50.

Advertentie limrah: f 0,15 sagaris:  
(apes: f 1,25).

Moendoet kapatjak langkoeng saking sa-  
pisan, oetawi moendoet dados lengganan,  
tepatang rembag roemijin kalijan admini-  
stratie.

Hoofdredacteur:

B. SOEMARNA

kabantoe

REDACTIE - COMMISSIE.

\*\*\*\*\*

# SWARA-TAMA

## SERAT KABAR KATHOLIEK

== Medal saben dinten Djoemoewah. ==

\*\*\*\*\*

REGINIPOEN LENGGANAN

SWARA TAMA

sampoen kalijan regining Soera Katholiek

1 taoen . . . f 7,50 } njoewoen kabajar  
1/2 „ . . . f 3,75 } roemijin.

Adrèsipoen Redactie lan Administratie

IGNATIUS-COLLEGE

DJOKJAKARTA.

\*\*\*\*\*

Drukkerij „Canisius” Djokja.

ISINIPOEN:

Wonten ing Ngeroem—Sadé kalijan dagang—Swara ingkang awis kapi-  
reng—Mrih rahajoe—Aroem daloe,  
ning tenan—Serat kintoenan—Pa-  
nglimbang—Kapara njata—Ontjen  
sekar gambir melati—Oerap-sari—  
Correspondentie.

### WONTEN ING NGEROEM.

Anggèn koela njipeng ing Roem ngantos pitoeng daloe. Damel koela éndjing sonten namoeng moebeng ngijeng ningali papan panggénan ingkang misoewoer pantes tiningalan, langkoeng-langkoeng ingkang soetji: kados déné Grédja-Grédja, coliseum, catacomben, museum l.s.p.

Sarèhné koela boten kober, margi kaslepek ing padamelan ingkang langkoeng perloe, pramila tjarjos koela poenggel semanten kémawon. Béndjing malih jèn pinoedjoe seng-gang koela badé ndalang malih. Awit oepami koela nijati, koela sa-ged ngarang boekoe ingkang ngemot tjarjosipoen satrija Djawi ingkang nglambrang wonten ing kitaNgeroem.

Éwasemanten wonten perkawis ingkang kedah koela atoreraken ing sapoenika, inggih poenika anggèn koela njembahjangan pandjene-  
ngan sadaja wonten ing pasaréjan-  
ipoen Rasool Pétroes lan Paulus,  
poenapa malih wonten ing altari-  
ipoen St. Franciscus Xaverius, ing kamar-  
ipoen St. Aloysius lan Joannes  
Berchmans, poenapa malih wonten  
ing catacombe pasaréjanipoen St.  
Cecilia.

Kala koela moebeng noeroet lèng oetawi rong ing catacombe, poen manah keraos-raos, déné semanten gending labetipoen para Katoelik djam kina, ngantos dipoenlabeti toh njawa, woetah getih ngelèng kados gangsir sarta ngerong kados tikoes, namoeng margi ngantepi kapitadosanipoen. Mangka gang-  
ipoen poenika wonten ingkang aet  
sanget boten kénging kanggé sim-  
pangan para sadèrèk ingkang lema-  
lema. Nalika semanten koela kè-  
moetan tjètrèkan koela, kalanipoen  
koela begita - begitoe ketepoesan  
nonil tjara Welandi lampahan pe-  
djahipoen Neo ingkang sapisanan  
wonten ing Moentilan, oetawi goe-  
proek maos karangan bab catacom-  
ben wonten ing academie tjara  
Walandi. Djamane semanten koela  
boten ngrempeloe menawi badé  
naté tloesoepan mawi obor toewin  
tjolok wonten ing oeroeng-oeroeng  
ngandap siti pandelikanipoen para  
Katolik ing djamane kina, djamane  
pangoeja-oeka. Pramila inggih lajak  
kémawon, menawi sapoenika ing  
Ngeroem Grédjanipoen éndah-éndah  
nroetjoe kados djamoer. Tijang  
raboekipoen peng-pengan!

Saja nalika koela ngladosi Mis wonten ing altaar patilasan djamane kina satjelakipoen pasaréjanipoen St. Cecilia, koela roemaos soemedot, menggah sababipoen inggih warni-  
warni.

Mantoe.

Kemis tanggal 5 Dec. 1929, djam 9 sonten koela mangkat mantoe kateng Maastricht. Éndjingipoen djam 9 andjog ing Milaan. Wonten ing Milaan mampir ningali Dom, Grédja marmer ageng ndjlegedag, misoewoer saénipoen, ngiras ndèrèk Mis. Bakda neda wonten ing hotel teroes njéngklak sepoer dateng Chi-asso, nglangkoengi tlaa Lucarno, lan teroes andjog ing Zwitserland, minggah paredèn Alpen, nloesoeptrowongan katah sanget, ingkang pandjangan pijambak St. Gothard (14900 M.), poeter giling minggah medak, nglangkoengi tanah paredèn ingkang kebak saldjo, redi padas, lèpèn tjeroeng kita lan doesoen saé - saé, ngantos tjengeng anggèn koela ngemataken. Kinten - kinten djam 10 daloe koela doemoegi ing Bazel. Saking Rome doemoegi Ba-

zel koela sarengan kalijan Rama bangsa priboemi saking Indija Nga-djeng, ingkang taksih sinaoe won-  
ten ing Leuven. Saking Bazel koela kantoen pijambak, sakoepé ingkang ngenggèni koela pijambak. Poenika kaleresan sanget. Djalaran badan sajah, mripat arip. Koela ladjeng tileman sasampoenipoen klamboe katoetoep, lampoe kableretaken. Djam pitoe éndjing koela doemoegi ing Keulen ladjeng mandap perloe ndèrèk Mis wonten ing Dom ingkang kalok saénipoen. Bibar sara-  
pan ngladjengaken lampah nglang-  
koengi Aken, Valkenburg. Doemoegi  
Maastricht ngetok, ngantoe, sajah  
. . . . nanging marem ing manah.

A. S.

### PRADJA RAHAJOE.

#### SADÉ KALIJA DAGANG.

Jèn koela gadah doewoeng poe-saka tilaranipoen tijang sepoe, la-  
djeng koela sadé, poenika panjadé  
koela ing sawantji-wantji kénging,  
boten mawi njoewoen idi Negari roe-  
mijin. Bédak kalijan manawi koela  
sadé ladjeng toembas doewoeng  
ngantos katah ladjeng sadé malih,  
koela damel panggaotan, poenika  
kedah mawi kaeonangan Negari, awit  
poenika kagolong „dagang.”

Sebabipoen poenapa kedah kae-  
nangan ing Negari?

Sebabipoen toemrap Negari ing-  
gih poenika kénging dipoenpoen-  
doeti paos, awit Negari poenika be-  
tah arta kanggé ambajari poengga-  
wanipoen golongan B.B. Oederwijs,  
Landbouw lsp. Jèn boten moendoet  
paos, artanipoen saking poendi? Ne-  
gari sampoeng moendoet paos pasitèn  
lsp. nanging poenika dèrèng tjekap,  
mila dagangan toewin sadaja ingkang  
kénging kagolongaken ngrikoe inggih  
kapoendoetan paos. Ngedegaken pa-  
brik poenika oegi kagolongaken da-  
gang.

Prakawis pabrik, jèn badé nge-  
degaken kedah njoewoen idi, djalaran  
kedjawi badé dipoenpoendoeti paos,  
oegi wonten sebabipoen sanès, ing-  
gih poenika poenapa boten moeta-  
watosi.

Kados déné pabrik mertjon, poe-  
nika saged andjebloeg sarta keta-  
talanipoen inggih sampoeng katah.  
Boten kénging nganggé chloraska-  
liues, meksa nerak. Mila oepami ing-  
kang kados makaten poenika boten  
mawi idin, ladjeng boten kanten-  
kantenan.

Ngedegaken pabrik arak, poenika  
inggih boten kénging tanpa idin,  
djalaran jèn tijang angsal damel arak,  
tjatjahing tijang mendem saja katah.  
Kerep wonten tijang damel arak  
tanpa idin, kadamel wados. Ingkang  
makaten poenika margi arak poenika  
katah ingkang karem, dados moe-  
roegaken bati katah, nanging paosi-  
poen inggih katah. Mila jèn ko-  
nangan, inggih ageng oekoemani-  
poen.

Wonten malih sebabipoen tijang  
dagang kedah mawi njoewoen idi,  
amargi ingkang dipoensadé waoe  
dados monopolonipoen Negari te-  
gesipoen ingkang dagang barang  
waoe namoeng Negari oepaminipoen  
sarem; oetawi ingkang dipoensadé  
waoe barang patent tegesipoen oepami  
ingkang manggih poen Anoe,  
ladjeng poen Anoe waoe njoewoen  
idi dateng Negari, soepados namoeng  
pijambakipoen tok ingkang kénging  
njadé.

Oepami Anoe saged damel deplo-  
njo modèl énggal. Poenika padjeng  
sanget. Poen Anoe njoewoen patent  
sarana deplo njo waoe dipoensoekani  
merk oepami „Gemak.” Tijang sanès  
boten kénging niroe-niroe damel de-  
plonjo nganggé merk ingkang nja-  
mèni merk waoe. Dèrèng lami poe-  
nika ing Soerabaja wonten Tjina  
dipoen-gropjok, amargi sadé lisah  
wangi mawi merk patent, sanadjan  
lisahipoen wangi waoe boten wonten  
lisahipoen wangi, éwasamanten laris,

inggih amargi saking sampoeng mi-  
soewoeripoen merk waoe. Mesti ké-  
mawon malsoe merk poenika oe-  
koemanipoen awrat.

Nitik ingkang kaseboet ing nging-  
gil poenika, tijang ingkang badé da-  
gang kedah ngertos dateng angger-  
angger. Mila dagang poenika kedah  
dipoensinaoe dados boten kados ti-  
jang lotré.

„Jèn Kober.”

### KOEROE SÉTRA.

#### SWARA INKGANG AWIS KAPIRENG.

Tamoe Indoe njarijosaken:  
Mr. Gandhi.

Kala dinten Minggroe 26-1-30,  
wantji djam 9 éndjing panjerat ka-  
tamoean tijang Indoe, ingkang sa-  
weg 2 woelan ngadjawi, grijanipoen  
ing Koedoes; sedyanipoen nawèk-  
nawèkaken batoe - batoe, inten-inten  
enz. dateng doesoen-doesoen. Doe-  
moegi wonten grija koela ngantos  
dangoe, nanging boten pepadjengan,  
namoeng koela tanggap kawonten-  
anipoen: pergerakan ing Indoe, lan  
Gandhi pengandjoer kabangsan  
Indoestan, awit mastinipoen pijam-  
bakipoen, manawi njata nembé da-  
teng saking ngrika, katah ngertos-  
ipoen dateng prakawis poenika.  
Wosing andaranipoen tamoe waoe,  
koela ringkes kémawon, mindak  
ngebak-ebaki papan, makaten:

I. Meester Gandhi, poenika sa-  
toenggiling tijang pnter, toer har-  
tawan, nanging gesangipoen pasadja  
sanget, boten ngedir-ediraken, njata  
pembéla bangsa. Wonten ing ver-  
gadering-vergadering panganggéni-  
poen limrah kémawon, poenapa  
malih wonten grija; inggih poenika:  
saroengan, djas limrah, koeploekan,  
tanpa sepatoe, tjekak: kados pa-  
nganggénipoen bangsanipoen ing-  
kang mlarat-mlarat. Sadaja ingkang  
dipoenanggé damelan Indoe pijam-  
bak; pijambakipoen boten poeroen  
nganggé badé wedalan sanès nagari.  
Malah sadaja warganing pakempal-  
anipoen Gandhi kaawisan nganggé  
ingkang sanès jasaning bangsanipoen.  
Sinten ingkang nerak awisanipoen,  
kandenda f 5. 1)

II. Margi saking wasis lan toe-  
ladanipoen Mr. Gandhi, tijang-tijang  
sami pitados, noeroet, sabaja pedjah  
dateng djempolanipoen. Mèh sadaja  
bangsa Indoe roekoen lan saijeg,  
ngroengkebi beleidipoen Manggala  
kaseboet. Warganipoen sadaja tijang  
Indoe: koeli-koeli, kaeom tani, pri-  
jantoen sadaja, boten wonten ing-  
kang kalangkoeangan 2). Ing ngrika  
prijantoen pangrèh pradja sadaja  
toemoet nggeboer ing kalanipoen  
Mr. Gandhi, boten kaawisan Ne-  
gari. Pramila pergerakanipoen Gan-  
dhi kijat, santosa gadah prabawa.  
Ing poendi-poendi damel vergade-  
ring kénging kémawon 3).

III. Saplok madegipoen pergerakan  
jasan Gandhi, ingrika tijang-tijang  
ingkang soegih katah ingkang loen-  
toer kawelasanipoen dateng bangsa-  
nipoen, poeroen dermakaken ban-  
danipoen kanggé kaperloeaning

1) Wah kampi makaten poenika. Poenapa ing ngriki badé saged toemindak namoeng nganggé barang wedalan ngriki kémawon?

2) Roekoen? sokoer! Ananging kawoening-  
ana: kabar saking Lahore 3 Januari ma-  
katen: wedal sapoenika wonten pasaelajan  
malih ing ngatasipoen Indische Nationalisten  
margi saking boten roedjoekipoen, déné ar-  
beidscommissie ingkang netepaken namoeng  
nationale congrès. Gandhi lan Nehroe am-  
benoem commissie boten mawi neda rembag  
dateng afgewaardigden. Mengsahipoen (ing-  
kang boten tjotjog) Gandhi lan Nehroe neda  
soepados bagéjan alit (minderheden) oegi  
wontena ing comitè. Kadjengipoen Gandhi  
lan Nehroe boten. Margi prakawis poenika  
boten wonten ingkang saged ngriegenaken,  
wonten tijang 48 ingkang nilar begadring.

3) Wah iba bingahipoen nationalisten.  
Ananging kabar saking Calcutta 13 Ja-  
nuari moenggel makaten: wonten Bandarilla  
(Bengalen) Gandhi boten angsal damel. Ti-  
jang 2 boten poeroen dipoenken ambangkang  
(boten mbangoen mitoroet). Openbare ver-  
gadering-vergadering toewin arak-arakan  
dipoenawisi. Pangandjoeripoen kaeom „Emoh  
ambajar padjèg” dipoenkoendjara kadakwa  
badé medjahi toekang nariki paos.

bangsanipoen, oepami: kadamel  
nragadi sekolahan-sekolahan ke-  
bangsan l.s.p. boten kados roemijin,  
tijang soegih-soegih namoeng manah  
badanipoen pijambak, namoeng ngrè-  
ka daja indaking donjanipoen ké-  
mawon. Poenika tjatjad agèng toe-  
mrapping bangsa; toedjoenipoen ing  
rika tjatjad waoe saja soeda. Katja-  
rijos: ing rika wonten kadji soegih  
nama Salim, gadah baita kapal 99,  
kanti lilaning manah, njoekakaken  
artanipoen dateng pakempalan ka-  
bangsan sapantesipoen, sarta nder-  
makaken baitanipoen 5., kanggé  
bangsanipoen ingkang badé minggah  
kadji, tanpa mawi ragad setengah  
sèn.

IV. Kala tamoe Indoe badé bidal  
ngadjawi, dados ± 2 1/2 woelan  
manawi Mr. Gandhi sampoeng tampi  
kasagahanipoen G. G. ing rika, jèn  
t. Indoe badé kamardikakaken, G.  
G. saweg kintoen serat dateng Lon-  
den, bokmanawi sapoenika sampoeng  
tampi wangsoelan oetawi poetoestan 4).

V. Panjerat takèn bab: R. Tagore  
kados-poendi? Wangsoelanipoen R.  
Tagore boten saged poenapa-poe-  
napa, tjekak: namoeng Gandhi sa-  
sakabatipoen ingkang dados pang-  
aleman, dados bapa baboening bangsa  
Indoe, samangké.

Wasana minangka panoetoep;  
sanadjan ta oréan ing nginggil na-  
moeng karna binandoeng bebasan-  
ipoen, ladjeng kawahjeng toelis,  
éwadéné kénging kita anggep tjabé  
lempoejang toemrap bangsa kita,  
toemoedjoe dateng gegémbong-ge-  
gémbong bangsa, kaeom hartawan  
ingkang egoistisch, prijantoen B.B.  
enz. sageda sajoek roekoen saeka  
praja ndjoendjoe dradjading bang-  
sa, sarana noelad lepan ing nging-  
gil ingkang pantes sinoedarsana  
saha mbéngkas pepalang ingkang  
malangi.

Poen: MANDRAWA.

### MRIH RAHAJOE.

Tindakipoen Redactie (kersanipoen  
Redactie - Commissie, poenapa salah  
satoenggil warga Redactie Com-  
missie poenapa Hoofd Redacteur?  
Pantjer) katjeta ing Sw. Tm. no. 6  
tanggal 7 Februari 1930, njoekak-  
aken karanganipoen sadèrèk „dul  
ltoedia” dateng sadèrèk „Jèn Ko-  
ber” sadèrèngipoen kapatjak ing  
Sw. Tm. soepados ladjeng dipoen-  
wangsoeli saged kaemot sareng, lan  
kalampahan makaten, poenika poe-  
napa nama tindak ingkang oetami?  
Jèn tindak makaten poenika nama  
saé, inggih sampoeng boten dados  
poenapa. Déné koela poen „Pantjer”,  
kami poeroen tjawé-tjawé prakawis  
poenika, djer Pantjer gadah gagasan  
makaten:

a. Tindakipoen Redactie ingkang  
makaten poenika poenapa boten ké-  
nging dipoen-gagapi atindak éwang-  
éwangen, nenoentoen tindak kirang  
adil?

b. Radactie prasasat mijak sandi  
nama, amargi déning nitik seratan  
tijang saged nggagapi wewatekan,  
kapinteran saha sekolahanipoen,  
langkoeng-langkoeng manawi poen  
„Jèn Kober” lan „dul ltoedia” noeng-  
gil sakita, sampoeng tepang, margi  
makaten waoe saged nginten-inten  
sinten ingkang njerat, wasana nama  
mijak sandi nama.

4) Tjobi katjotjogna kalijan pakabaran sa-  
king London 5 Januari: Lord Russel  
onderstaatssecretaris Indoestan ing salebet-  
ipoen pepanggihanipoen Labour-partij mah-  
jahaken kawontenan ing Indoestan. Boten  
wonten tijang ingkang ngertos kanti damang  
— makaten Lord Russel — kedjawi tijang In-  
doestan pijambak, bilih ngrembag kamardikan  
sapoenika dèrèng kepanggih ing nalar. Wedal  
sapoenika dominion-status kémawon  
boten badé toemindak.

Inggiris sampoeng ngener dateng democratie.  
Oepami Indoestan dipoenetjoelaken, sanalika  
temtoe manggih bebaja. Labour-partij boten  
badé narimahaken, manawi dipoenalang-  
alangi kadjengipoen sarana poetoestan oetawi  
propaganda ingkang kirang nalar. Labour-  
partij ngemen-emenaken sanget dateng ka-  
mardikanipoen Indoestan, nanging dipoen-  
alang-alangi al Indisch congrès, ingkang  
mendet poetoestan tanpa nalar. Ingkang ma-  
katen poenika para mitranipoen Indoestan  
ing Groot - Britanniè ngetingalaken tjoe-  
wani manah. Red.

c. Nitik gampiling toemindak, ka-  
ranganipoen „dul ltoedia” kasoe-  
kakaken dateng „Jèn Kober”, rak  
saged dipoen-gagapi bilih „Jèn Ko-  
ber” noenggil kita oetawi papan  
kalijan Redactie; lah jèn „dul ltoe-  
dia” oegi noenggil kita, mangké gèk  
ladjeng èrèk sadjawning koran.

d. Jèn kirang titinipoen Hoofd  
Redacteur oetawi Redacteur saged  
damel gendra, djer jèn wonten ki-  
rang djoedjoering manah, karangan  
dipoentjorèk, dipoenéwahi saha sa-  
king djèngkèl dipoenowèk-oewèk  
rak mblaèni.

e. Jèn „Pantjer” boten klintoet,  
kala taoen 1925 sampoeng naté ka-  
lampahan makaten: „panjarowé  
kadjèdjèr lan tanggap sabda”, oegi  
ladjeng dados rèwèl, teka sapoenika  
dipoenambali malih. Ingkang ma-  
katen waoe moegi dadosa pangga-  
lihan. Pantjer namoeng salogoe  
ndjagi mrih willoedjeng ing sada-  
janipoen.

Taklim koela:  
C. C. Si.  
Pantjer.

Wangsoelanipoen Redactie dateng  
gagasana:

a) Redactie anggènipoen nindak-  
aken makaten boten saking éwang-  
éwangen, namoeng amboedjeng soe-  
pados énggal, oepamia Swara-Tama  
poenika „dagblad” temtoenipoen  
ngentosin sadinten kalih dinten: sa-  
ged, sareng „serat minggon” kama-  
nah radi dangoe. Redactie boten  
éwang-éwangen, djer oepami sadè-  
rèk „Dul ltoedia” mangsoeli inggih  
kapatjak. Redactie boten badé nem-  
tokaken sinten ingkang leres sinten  
ingkang lepat, poenapa sad. „Dul  
ltoedia” poenapa sad. „Jèn kober”.  
Para maos saged mastani pijambak.

b) Ing ngriki Redactie sampoeng  
andjagi soepados „Jèn Kober” boten  
ngertos sadèrèk „Dul ltoedia” poe-  
nika sajektosipoen sinten. Saking  
seratan inggih boten saged, awit  
karangan dipointip.

c) Nitik gampiling toemindak, te-  
tela jèn Redactie saged énggal pi-  
nanggih kalijan sadèrèk „Jèn Kober”,  
nanging boten tetela, jèn Redactie  
toenggil sakita oetawi toenggil pa-  
pan kalijan sad. „Jèn Kober.”

d) Kasinggihan pangandika pan-  
djenengan, mila tindakipoen Redac-  
tie kanti titi, dados ingkang kados  
makaten poenika damel padatan  
(regel) toer mawi mawang kawon-  
tenanipoen ing ngrikoe.

e) Kala taoen 1925 wonten rè-  
wèlan poenika amargi bokmanawi  
Redactie boten titi, boten ngèneti  
gagasana ing d.

Redactie saèstoe jakin jèn panja-  
rowé kalijan tanggap sabda kadjè-  
djèr poenika jèn dados padatan pan-  
tjen kirang prajogi. Nanging manawi  
kadangkala njebal patokan (sasam-  
poening katiti) kados inggih boten  
nama klintoet. Éwasamanten Redac-  
tie matoer noewoen dateng sadèrèk  
„Pantjer” déné karsa élik-élik.

### V A R I A .

#### AROEM DALOE, NING TENAN.

Sedija pajoeng, tapi djangan pa-  
joeng Semplok.

Dempsey poenika awrating ta-  
nganipoen sami kémawon. Namoen  
wonten bédanipoen, poenapa ke-  
pelan waoe dawah angsal poendak,  
poenapa dawah angsal pilinganing  
mengsahipoen. Saking roemaos koela  
menawi angsal pilingan, kados kok  
langkoeng hang-gandjel raosipoen.

Mimising Kjai Germa poenika  
sami kémawon kaliberipoen. Nanging  
kados wonten bédanipoen, poenapa  
poen mimis waoe ngèngingi sirah  
sima, poenapa ngèngingi sirah me-  
njawak. Mantoe anggotong sima,  
kados Ki Germa langkoeng logro  
watoekipoen, tinimbang mantoe  
namoeng ambekta menjawak.

Sedaja kasaénan poenika sami  
déné nama saénipoen. Namoen ké-  
mawon kanggènipoen ingkang di-  
poensaèni poenika, asring boemi  
langit bédanipoen. Njaèni segawon



oetawi ketèk kados nona-nona Èropah poenika nama saé, nanging kasaénan waoe kanggé ngrimati laré kesrakat, kados langkoeng oetami tandjanipoen.

Jatra sasèn kanggé toembas oelam namoeng angsal satjoewil, nanging menawi sèn waoe katoembasaken gereh, sekoel kalih piring pandoegi saged pedot.

Nalika swargi Rama van Lith rawoeh angedjawi, poenika wonten ing salebeting galih sampoen ka-goengan peleng ingkang loehoer sanget. Saking Europa Rama kados-kados ngasta anggiring bal, bal waoe badé dipoenlebetaken wonten ing goelipoen tanah Djawi.

Ngèngeti mendak mendoekoeling papan, ngèmoeti soemoeking hawa Djawi, poenapadéné mirsa wawas, bilih wekdalipoen namoeng sekedik sanget, kirang gangsal menit malih sampoen badé kasemprit, ing ngrikoe Rama boten kekilapan. Doe-moegi ing ngadjenging Bèkipoen mengsah, bal kaendeg greg, namoeng boten ladjeng kagadoel dul mlebet goel, boten, rangoe-rangoe radi koe-watos, mbokmanawi bal badé „over de lat.”

Mirsa kiwa tengen woesana tjling, bal kagasak mawi effect, ngèngingi babagan.....Onderwijs roemijin. Saking ngrikoe saweg kémawon bal saged mlebet „met een schuine doch een sierlijke boog” wonten ing goelipoen mengsah. Tjara ngasta biljarten makaten ngèngingi bal no. 2 roemijin, ladjeng saweg kémawon saged ngèngingi bal no. 3 inggih bal ingkang dipoentoedjoe, ingkang dipoenpeleng.

Semanten inggiling meetkunde-nipoen Rama swargi, kanti ngèngeti hawa, papan toewin wekdalipoen.

Sapoenika Rama sampoen séda, ingkang salira sampoen soemaré tanpa daja, namoeng asma ingkang kantoen. Para poetra ingkang toehoe tresna dateng pandjenenganipoen, roemaos radi angkak menawi mireng asmaning Rama swargika-oetjapaken. Widjiling tresna roemaos éman-éman nilar asmaning Rama, woesana asma dipoenkodak, tinarètès mawi praos emas, roema-soek nitis wonten ing.....van Lith Stichting, inggih jejasan ka-goenganipoen poetra sedaja.

Van Lith Stichting poenika ateges ngemot kepelipoen Dempsey, inggih ngemot mimisipoen Ki Germa, inggih kasaénanipoen para poetra, inggih jatra sasèn, inggih balipoen Rama swargi ing ngèngingi. Sisip pangga-djoelipoen, poen bal sisip toedjoe-nipoen, kepara malah ngèngingi si-rahipoen penonton. Nanging menawi penggadjoel pendjenengan prajitna mlebetipoen bal dateng goel Djawi temtoe „onfeilbaar.” Mangka boten dangoe malih, bal-balan badé kasemprit.

Ing samangké para Rama-rama poenika kénging koela oepamèkaken Doelverdediger, inggih poenika ingkang andjagi, sampoen ngantos partij kita saged kelebetan bal saking mengsahipoen. Déné kita ingkang wadjib dados Voorwaresipoen, inggih ingkang wadjib anggiring bal, sageda nglebetaken bal waoe ing goeling mengsah. Tijang bal-balan poenika nama koentjara menawi boten kegoelan, nanging boten kegoelan tambah ngegoelaken, poenika namanipoen ladjeng „oer.” Mangké jèn partij kita „oer”, kita rak ladjeng saged mlebet Bonds-elftal, inggih Java-elftal. Poendi panggènanipoen Java-elftal makaten. Wonten ing Betawi.

Kita sapoenika sampoen gadah club bal-balan ingkang sampoen pantes sinawang, tegesipoen oeba rampé pepak. Soemangga koela atoeri mriksani:

Voorzitter kita van Lith Stichting. Balhouder kita, toekang nambal oetawi moempa bal, Directeur van Lith Stichting. Doelverdediger kita Serimenarie (priesterfonds) Djokja. Voor-warsen kita P.P.K.D. (studiefonds). Kaptin kita Tamtama Dèwi Marjah. Toekang merband sarta andjetoeti jèn wonten ingkang keslijo, Roekti Woeri. Toekang klèbèt, Jeugdorga-nisatie. Déné toekang djagi limoen oetawi toekang ngeploki alias bangsa Koerawa, K. W.

Poenapa club kita namanipoen boten „flink uitgerust.”

Koetjiwanipoen sekedik. Inggih sampoen nama dados limrahipoen, sedaja-sedaja poenika sok wonten tjatjadipoen. Emas poenika saé, tjatjadipoen sekedik, inggih poenika „awisipoen.” Club kita Doelverdediger-ipoen kampi, namoeng voor-warsen ingkang pajah. Mangka kirang sekedap malih bal-balan badé dipoensemprit.

Kas V. L. S. poenika badéja dipoenwolak-walik katahing arta inggih sami kémawon. Namoeing oepami voorwarsen (studiefonds) dipoenwalik kalijan Doelverdediger (priesterfonds), kados kok radi won-

ten kaotipoen. Pendjenengan koela atoeri anggalih, boten dangoe boten, namoeng sakedap-dap, boten katah boten, namoeng sakediilik, ning tenan.

Poenapa pendjenengan sampoen kesoepeñ dateng satoenggiling voor-wares agoeng, ingkang kerep kita bon, kita samboet. Ingkang kerep ngegoelaken, djer gadjoelanipoen ingkang „onhoudbaar” poenika. Sinten voorwares poenika. Dr. Smut-zer ing Betawi. Poenapa pendje-nengan saged nginten-nginten, sapinten reginipoen Dr. Smutzer waoe. Poenapa pandjenengan boten mak glong kètjalan prijaogeng poenika.

Soemangga sapoenika kados-poendi kersa pendjenengan. Voorwarsen (studiefonds) boten dipoenagengi inggih kénging, partij kita inggih wiloedjeng slamet, nanging pendje-nengan boten badé saged klebet wonten ing Java-elftal. Sampoen boten Java-elftal, boten Provincie-elftal boten regenschaps-elftal, jak moen-doer wae sisan papak garis.

Soemangga, woelan ngadjeng poenika ing Jodja badé wonten kong-kroes P. P. K. D. Soemangga sami sareng njoeuwen dateng Directeur-ipoen V. L. S., soepados voorwar-sen kalijan Doelverdediger dipoen-walik, sabotenipoen inggih kadamel sami, ning nak pareng? Dados bèn-djang menawi 25 dangoenipoen dateng 30 taoen engkas bal-balan badé kasemprit, kita sampoen saged mlebet wonten ing Java-elftal.

Lo, tinimbang namoeng dados penonton? Engko gèk malah moeng nonton wae oera oih, dioerak-oerak. Jak, apa ija nonton sing nonton wae, bèn dadi tontonan, ning tenan?

Mexico dul ltoedija.

## SERAT KINTOENAN!!

(Katanggal ingkang njerat pijambak!!).

C. C. Solo ingkang landep pang-gandanipoen, awas mripatipoen, roemaos boten saged nahan manah-ipoen, kapeksa kawedal djer wonten lelampahan ingkang nama déde samestiniipoen i. p. kala dinten Setoe sonten tg. 15-2-’30 ing sawing-kinging pamoelangan angka II Balapan wonten tijang nama „Pasemito” kabekta ing wèrek A. D. E. K. Ko-djoering poen werk „Pasemito” waoe boten poeroen kabekta dateng Deli, neda kawangsoelaken dateng Wonogiri. Poen abdinang A. D. E. K. noenten bramantija, moering-moering; nglabrag kanti ngoengeloengaken poen Pasemito kaseboet nginggil, (wong désa pakananè gaplek, digolekaké pagawéjan nganggo kléwa-kléwa). malahan boten dangoe tampi persèn „tempiling”. Kalerasan nalika samanten sadèrèk Soehoed leider J. P. O. saweg wonten ing ngrikoe, ladjeng miteloengi satje-kapipoen; malah ladjeng dipoenter-aken dateng panggènaning sadèrèk-ipoen „Pasemito” kaseboet nginggil!!

Hm. Hm. goemoen koela, déné djaman „tata” kados makaten, kok wonten manoengsa ingkang atindak kados makaten!! Kalijan malih roemijin nalika mèrek poen Pasemito waoe poenapa boten kateranganing jèn badé kabekta dateng „Deli”??? Koela nginten dèrèng, tandanipoen sareng badé kaangkaken „mopo”, mbokmanawi poeroenipoen kala roemijin rak namoeng kèloe temboeng manis kémawon!! Poenapa boten makaten. mBok sadèrèngipoen toemindak dipoenatos-atos saèstoe, sampoen ngantos wonten kawonten ingkang kados makaten malih! Moegi-moegi babagan poenika dadosa panggalihanipoen nagari ingkang nedya memoeli pitadosing kawoela dateng pamaréntah. Pamaréntah jasa „Arbeidsinspectie” poenika sanjata loehoer sanget. Moegi-moegi pamaréntah oegi sampoen talompé manggalih lan ndjagi soepados para abdinang A. D. E. K. sami nindakaken „wervingsordon-nantie” ingkang sajektos; djer jèn tansah wonten lelempahan kados makaten; badé adamel bibrabing manahipoen kawoela alit!!

Moegi-moegi para abdi? A. D. E. K. oegi nindakna manoe pepa-tjaking negari ingkang samestiniipoen; sampoen ngantos namoeng noeroeti „hardaning” manah kémawon!!

Wasana koela pitados kanti sanget, bilih Pamaréntah toewin A. D. E. K. badé mirengaken rembag koela poenika waoel ki-Raka Redactie, njoeuwen lembaran Sw. Tm. moegi kakintoena dateng ingkang Gouverneur Solo, toewin A.D.E.K. Solo oegi.\*)

Wasana sadèrèng sasampoenipoen matoe noewoen.

Saking koela abdinang C. C. Solo ingkang ngabdi dateng kamanoeng-san lan kaadilan!!

C. C. Solo.  
HERCULES.

\*) Prajogi. Red.

## OPVOEDING.

### PANGLIMBANG.

Sambetipoen Sw. Tm. No. 3.

Goeroe tjontoning pangatos-atos, kedah tresna dateng pangkatipoen, kedah seneng dateng padamelanipoen, kedah kebak pamengkoe toemrap moerid-moerid, kedah émoet dateng tembé wingkingipoen.

Boten wonten awon saha kapi-toenènipoen manawi goeroe ngarah-arrah ing sadaja tindak-tandoe lan pamitjaranipoen. Manawi saèstoe gadah pandjangka moerih rahajoe-nipoen laré-laré, temtoe boten badé agè-agè andawahaken leleresan ing bab prakawis ingkang kedah dipoenmanah roemijin, oetawi godjag-gadjeg ing bab ingkang toemoenten kedah dipoenpoetoesi; boten badé poeroen nglirwakaken pandamelan, kesèd, sembrana, gadah semoe boten ngandelan, kesangeten anggenipoen amboedjeng kasenanganipoen pi-jambak.

Goeroe ingkang poeroen manah-manah tamtoe boten kirang wéwéka, amèkani ingkang angèl-angèl. Tegesipoen poenapa ingkang dipoenwoelangaken boten kinggilen oetawi kegampilen, ngèmoeti enèm se-poehing laré lan gampil-angèlipoen piwoelang, kadjawi poenika saé tjara-nipoen nampèkaken pangadjaran, ing temboeng Walandi kasebat methodisch sarta geleidelijk.

Sadaja tindak ingkang maton lan adjeg poenika salah satoenggaling tanda pangatos-atos. Sampoen bangsa kamokalan, sagedipoen dipoenenoet ing laré, manawi tindakipoen kirang maton lan ing bab ingkang saé boten saged adjeg. Prajogi sanget ing wiwitan poenika ngoedi sagedipoen angsal prabawa, sarana andjagi kalijan saèstoe-saèstoenipoen sadaja ingkang dipoenlampahi. Manawi saking kawitan sakatahing prakawis ingkang angèl oetawi katingal-ipoen megahaken dipoenwèkari, saha sadaja<sup>2</sup> kadjagi adjegipoen saé.

## VAN LITH-STICHTING.

Arta pandjenengan  
100 cent  
ingkang dipoen-  
oeroenaken dateng  
V. L. S.  
n a m o e n g  
1 cent.

Pangreh V. L. S.  
Bijz. H. I. S. MAGELANG.

oendoer-oendoeranipoen inggih kanggé goeroe inggih kanggé moerid-moerid katah sakétjanipoen. Ratjak-ipoen laré ingkang boten seneng sekolah, poenika ing sakawit saking boten ketoedjoe pikadjenanganipoen. Awit ing saèstoenipoen boten wonten laré ingkang pikadjenanganipoen andjarag dateng ingkang boten leres nemaha damel kasangsaranipoen pijambak. Milanipoen kanggénipoen goeroe boten wonten awonipoen, kala-kala madosi djalar-djalaranipoen ingkang moeroegaken laré adrijih sakolah, oetawi seneng mlintjoer. Sadaja réka ingkang moeroegaken sakétjaning toemindakipoen piwoelang poenika toemandoekipoen dateng laré temtoe nenarik manah.

Tijang moelang, nampèkaken pangadjaran dateng laré poenika kedah soewidjari gagasanipoen, tegesipoen, nalikanipoen nindakaken pandamelan waoe, boten manah ngrika-ngrika, boten ngrembag prakawis sanès, ingkang pantjeng boten gatoek kalijan woelangan.

Toemindakipoen piwoelang prajogi boten diwasa-wasa, boten dipoen-djoedjoe, ngantos kanggénipoen moerid boten kober ngleremaken. Ingkang kedah dipoen-gatosaken saèstoe, piwoelang bab-bab ingkang dados betahipoen ngagesang, ingkang kénging kanggé gondélan ngoepados pangoejadijwa. Poenika ingkang kedah kaedi saèstoe moerih dipoensagedi ing laré-laré.

Sadaja piwoelang poenika tamtoe wonten pipiridanipoen kanggé noen-toen dateng ingkang saé lan njing-kiri ingkang kirang prajogi: woelang basa, njerat aloes, anggambar, étang, woelangan tembang, poenika kénging kanggé nggoegah dateng kasaénan sarta njantosaken pika-djengan.

Sampoen moenggoeh sanget tijang dados goeroe poenika sasaged-sagedipoen gadah pangodi moerih saged mitjara, manawi tetemboeng-anipoen sakétja dipoenmirengaken,

## K A P A R A N J A T A.

Ing Sw. Tm. no. 4 sadèrèk „Jèn Kober” mriani bangsa Indonesia, bok bilih ing tembé badé kompèren, manawi pandèrèsipoen karèt boten kadamel tjara énggal, ingkang saged medal langkoeng saking 100%. Makaten poenika kedah dados panggalihanipoen ingkang wadjib noeloengi bangsa Indonesia. Sebab saking panginten koela, badènipoen bandjir karèt poenika boten namoeng damel toeninipoen ingkang ahli nanem karèt kémawon, ananging tijang sanès inggih saged oegi toemoet ngrekaos; poenika langkoeng wigatos. Makaten poenika kapara njata, manawi niling-nilingaken pakabaran ingkang sangkoetan kalijan katahing karèt ing wedal sapoenika. Oepaminipoen ngèngeti ingkang njamboet-damel ing kebon karèt kémawon sapoenika kados-poendi? Tanah sabrang ing taoen kapengker rembag bab koeli kontrak boten patos penting kados ingkang sampoen-sampoen margi saking reginipoen karèt medak katah sanget, mangka pamedalipoen taksih adjeg, malah saja mindak; taoen 1928 wonten 140, 928 ton, taoen 1929 wonten 156, 149 ton. Ingkang makaten poenika onderneming ladjeng boten saged ngajati kebon karèt énggal; ing kebon lami, ingkang sampoen sami andèrès panjamboet-damelipoen boten sengkoet. Ing taoen

1929 emigratie dateng tanah sabrang tijang djaler 13, 000, tijang èstri 5, 200; dateng Suriname tijang kontrak 807; dateng djadjahan Inggris 120; dateng Nieuw Calendonie 285. Taoen poenika bokmanawi badé langkoeng sakedik. Malah wonten kabar, bilih ing woelan Mei ngadjeng poenika karèt badé dipoenkèndeli pandèrèsipoen. Ananging poenapa poenika saged damel éwahing reginipoen karèt (kainggahaken) dèrèng saged nemtokaken.

Gegajoetan kalijan badé ngèndeli pandèrèsipoen karèt, tw. Marinus, ingkang dados oetoesanipoen rubber-planters ing nagari Welandi, béndjing tanggal 7 woelan Maart saking Marseille dateng tanah Indone-sia. Tw. Marinus kapoerih ngrem-bag sagedipoen tijang Indonesia ing woelan Mei poeroena toemoet ngèndeli pandèrèsipoen karètipoen. Kanggé lelanjatan makaten poenika pamaréntah badé dipoensoewoeni pitoe-loengan.

Saoepami poenika badé kelpahan saèstoe, kados-poendi polahipoen tijang Indonesia, ingkang gadah kebon karèt? Badé pados pangoe-padijwa poenapa? Poenapa badé kèndel kémawon, ngentos béndjing-béndjing? Ta rak boten gampil; tjobi dipoenentos.

B. T.

pangerèhing laré tamtoe inggih kanti gampil, awit ingkang makaten waoe tamtoe anggèndeng manah. Goeroe ingkang boten ngoedi soepados gampil anggenipoen nglahiraken gagasan, poenika toena, awit salebetipoen moelang manawi makaten boten gampil mikat manahipoen laré. Ananging kosok-wangsoelipoen inggih kedah dipoenmoeti. Manawi mewah-mewahi oetawi amboem-boni prakawis ingkang kasebabaken saking sagedipoen mitjara, poenika oegi saged lepat.

Prakawis goeroe kedah ngoedi sagedipoen mitjara poenika sampoen tjeta, éwasamanten inggih kedah émoet anggenipoen ngempakaken pamitjaranipoen. Manawi preloe gineman, inggih kedah satjeta-tjetani-poen anggenipoen medar ginem. Kosok-wangsoelipoen jèn ngleresi kedah kendel, inggih kedah saged tapa mbisoe. Kadjawi poenika ingkang inggih kedah dados gagasan, inggih poenika sagedipoen anggoegah laré soepados medal ginemipoen ing mangsanipoen kedah gineman, sarta adamel antengipoen samangsa kedah mirengaken poenapa ingkang kawedal. Ginem ingkang mapan poenika toemanemipoen dateng laré saèstoe, awit saking poenika, angèl itjali-poen, sarta wohipoen badé moerakabi dateng ingkang sami mireng.

Tijang ingkang ngekah kaantep-anipoen klintoe, ngengkoki leresipoen pijambak, sarta kirang pangodi-nipoen anggenipoen ngitjali adat-padatan ingkang kirang prajogi, poenika saged ageng piawonipoen, awit atasing goeroe, poenika saged damel kasaripoen laré pinten-pinten.

Manawi ngèmoeti goeroe poenika dipoenpitados ing ngakah, tanah woe-tah rahipoen mratajakaken tijangipoen, nagari masrahaken kawoelanipoen, inggih sampoen saleresipoen manawi pakarjanipoen katindakaken kanti ngatos-atos. Sampoen samestini-poen manawi oegi kedah njinaoe watak<sup>2</sup> beboedèn sarta tekoni-poen laré-laré dalah lagoe-lagèjanipoen. Mila njata pandamelaning goeroe boten namoeng mandeg wonten moelang-moeroek, oegi kedah noen-toen.

Manawi sampoen mangertos sapinten kapinteraning moerid, sampoen nimbang-nimbang awrat-èntènging piwoelang, inggih boten badé toena doengkap anggenipoen matawis, sapinten ingkang dipoendjèrèng, sapinten ingkang kedah katampi ing moerid. Piwoelang ingkang kangèlan oetawi kinggilen, boten namoeng rendet lampahipoen, ananging toemindakipoen inggih rekaos wonten manah. Sinten ingkang kepéngin sakétja kedah boten adrijih rekaos, tegesipoen boten wegah damel rantjangan boten wegah ninitèni satoenggaling moerid.

Poeroen ngèmoeti prakawis-prakawis ingkang sampoen katindak-aken poenika nama boten nilar pangatos-atos. Sakatahing prakawis ingkang badé kelpahan poenika boten katah gèshipoen kalijan poenapa-poenapa ingkang sampoen kapengker. Mila prajogi sanget tijang poenika nepakaken badanipoen pijambak dateng prakawis oetawi kelpahan ingkang tinemah ing tijang sanès. Ingkang saé lan ingkang awon manawi dipoenpèngeti minangka tepa-paloepi oetawi pangilon, saged dados antjer-antjer ing sakatahing tindak-tandoe.

Salah satoenggaling tanda jekti manawi ngatos-atos, poenika pam-boedi daja sagedipoen njomerepi poenapa ingkang kedah dipoenlampahi, kados-poendi anggenipoen ngejtjakaken, ing wekdal poenapa, sarta poenapa kabetahanipoen moerih saé wasananipoen. Ingkang poenika goeroe kedah saged nanggoeh betahing satoenggaling-larè, kados-poendi anggenipoen ngladosi gandèngipoen kalijan wawatekan-ipoen. Panjepenging laré boten kénging sasekétjanipoen, tegesipoen oeger toemindak. Pangalem sarta panatjad kedah mapan, liripoen pados wekdal ingkang prajogi, sarta boten ngiwakaken srana-srana ingkang badé saged anggampilaken tindak. Mila njata sanget laré saklas poenika boten sami, boten ratjak, ingkang poenika anggenipoen ngladosi inggih kedah dipoenbéda-béda. Ingkang satoenggaling betah dipoenkerasi, sanèsipoen kedah dipoenalem moerih mèmèngipoen, sanèsipoen malih boten kénging dipoenalem, awit padatanipoen manawi dipoensoekani manah ladjeng sembrana, lan sanès-sanèsipoen. Pandjagi lan pangatos-atos poenika ingkang soeka antjer-antjer menggahing prajoginipoen tindak. Sagedipoen ngertos widjang prakawis poenika, kedah niti priksa roemijin kanti terang, makaten oegi ing ngatasing piwoelang. Manawi dipoenrantjang roemijin, temtoe soemerep, poendi ingkang angèl, poendi ingkang gampil, poendi ingkang perloe, poendi ingkang kedah karoemijnaken soepados oeroet; awit ingkang roemijin saged andjalari terangipoen ingkang kantoen, oetawi ingkang kantoen saged dados paseksènipoen kanjatahaning ingkang roemijin. Manawi sadèrèngipoen dipoenetjakaken piwoelangipoen dipoenrakit-rakit roemijin, tamtoe boten gampil wontenipoen lepatang panampi, ngantos klintoe pangertosipoen. Kosok-wangsoelipoen manawi boten damel rantjangan, ing mangka ngrembag prakawis ingkang dèrèng naté dipoen-gagas pandjang, tamtoe toemindak kirang saé, awit namoeng manoe toekoeling gagasan sakala ingkang dèrèng kantenan kénging dipoen-antepi.

Kados-poendi sagedipoen gampil dipoenngertos ing moerid, boten damel bingoeng, manawi anggenipoen moelang namoeng oeger toemindak, dèrèng tjeta menggah nering piwoelang, malah-malah pangertosipoen pijambak ing prakawis poenika kénging dipoenwastani namoeng dawah tengah. Moerih sampoen ngantos boten dipoenpredoeli ing moerid, sadaja andaranipoen kagatosaken, kedah ngarah-arrah ing bab tandang-tandoe sarta temboeng saketjap. Menggahing moerid goeroe poenika kedah katingal bregas, tandang-tandoe sembada, sampoen ngantos minggrang-minggrang ginemipoen mbolak-mbalik. Ingkang makaten waoe saged ngitjalaken kapratjajan.

Inggih leres wonten goeroe ingkang tanpa damel rantjangan, éwasamanten saged moelang saé toer toemandja, ingkang makaten poenika kabekta saking sampoen dangoe anggenipoen nindakaken pandamelan, dados sadaja-sadaja prasasat sampoen apil.

(badé kasambet).



**Dokter R. Valentinus  
Soedjita Dwidja Atmadja.**

Redacteur kita sadèrèk A.S. Dwidjaraja, pikantoe pawartos kawrat wonten ing tilgram saking Mr. Cornelis tanggal 22/2 '30 soeraosipoen njariosaken bilih R. V. Soedjita Dwidja Atmadja sampoen tamat pasinaonipoen dokter . . . . . Dados pandjenenganipoen poenika laré wedalan sakolahan Missie ingkang sepiasan dados dokter.

Roemijin R. Soedjita Dwidja Atmadja poenika sakolah wonten angka kalih Mendoet ladjeng dateng H. I. S. Moentilan. Saking ngrikoe mlebet dateng Kweekschool Moentilan, . . . ladjeng dateng Stovia poenika. Wiwit wonten pamoelangan andap doemoginipoen Stovia dokter Soedjita dèrèng naté boten minggah. Mila inggih boten anggoemaken déné manawi tanpa sambékala satoenggah poenapa, dokter Soedjita badé neroesaken pasinaonipoen dateng nagari Walandi.

Koela poepoedji moegi dokter Soedjita waoe ing bédjeng moerakabi dateng pergerakan kita Katholiek Djawi. Moegi dokter moeda ingkang wiwit pamoelangan andap katingal montjèripoen poenika, ing bédjeng karsa tandang damel wonten ing pakempalan - pakempalan Katholiek.

Wasana Redactie Swara Tama ngatoeraken pambagja wilodjeng dateng dokter Soedjita, sakolahan angka kalih Mendoet, H. I. S. lan Kweekschool Moentilan. Semanten oegi dateng A. Dwidja Atmadja goeroe Kweekschool Mendoet, ingkang kala roemijin naté dados ti-jangipoen Sw. T., Redactie ngatoeraken basa basoeiki!

**Tilas Hoofdredacteur Sw. T.**  
Serat partikelir saking pandjenenganipoen P. Hardjasoewand tilas Hoofdredacteur Sw. T., katitimanngsan Maastricht 26/1 '30, ingkang dateng koela, njariosaken mentas sakit saminggoe, ndadak mawi dipoenpedjahi satengah barang. Wadjanipoen dipoenpèk satoenggah. Gerahipoen poenapa, ing serat ngrikoe boten kapratélakaken tjeta. Sokoe déné sampoen dangan!

Serat waoe njariosaken oegi, ing tengah-tengahaning woelan Februari poenika jèn tanpa aral pandjenenganipoen kadawoehan sosorah wonten schouwburg, bokmanawi kèmanon bab pabrik lan onderwijs ing Indonésiah ngriki. . . . . Manawi saged kalampahan saestoe, dados toemoet - toemoet ngindakaken pangertosipoen tijang Walandi dateng kawontenan Indonésiah, (A. S. D.).

**Kardinal séda.**  
Rome, 23 Febr. Aneta Reuter. Kadjeng Kardinal Perosi sasampoenipun kaketok sampéjanipoen, séda. Sapoenika Kardinal bangsa Itali taksih 28, Kardinal dédé bangsa Itali 33.

**Kath. Universiteit ing Milaan.**

Ing salebetipoen taon kapengker pamoelangan loehoer ing Milaan gadah student 900. Student ingkang 256 njinaoe kawroeh pangadilan lan radja niti, ingkang 200 njinaoe filosofhi lan kasoesastran, 344 dados namoeng mirengaken kèmanon (toehoorders), lss. Donateursipoen pamoelangan loehoer waoe kapétang sampoen 70.400. Pamoelangan loehoer poenika gadah poestaka warti ingkang sasambetan kalijan gotrah Katholiek, anam *Vita e Pensiero*.

**Roeslan njadé lontjèng - lontjèng Grédja.**

Politiek - programipoen Roeslan poenika kènging kapérang dados kalih. 1. Sasaged-sagedipoen ngangkah sageda pikantoe arta batatèn katah sarana ngindaki wedaling dadaganan warni-warni (inggih sanadyan ing tanahipoen pijambak patjeklik, kasakat, boten dipoenpredoeli, tarwe gandoem-gandoem dipoensadèni kèmanon dateng mantja-nagari.) 2. Angangkah saestoe itjaling Agami saking tanah Sovjet, djer broewang Roeslan sami jakin, sok oegi ing ngrikoe taksih wonten Agami, boten badé ngelmoe kominis saged daja djoeritipoen.

Manawi manahipoen tijang sampoen boten wonten ambet-ambetipoen Agami, poenika bolsjewisme saweg tetep dawah oenggoel. Margi makaten waoe, Grédja pinten-pinten Grédja dipoentoetoep, dipoenaken dados darbèking Nagari. Malah, sapoenikanipoen sampoen wonten actie toemandok dateng lontjèng Grédja.

Nembé poenika Roeslan sampoen wiwit njadé lontjèng Grédja ingkang sapisanan, kakitoenaken saking Moskou medal sepoer dateng Hamburg. Saking Hamburg kabeta baita dateng Parangkakik.

**Retja I. S. Kg. S. R. Pius XI.**  
Ing Desio, doesoan kawidjilani-poen Kg. S. R. Pius XI badé dipoenpedjahi retja pepetan dalem Kg. S. Rama Pius XI. Retja waoe ingkang kadamel proenggoe: soekoenipoen séla. Woedjoeding retja, ngarsa dalem ngnggahi dampa Vaticaen paring barkah para Katholiek. Inggiling retja kèmanon 3,25 meter. Retja waoe dipoenobengi pantjoeran sakawan, minangka pralambaning adil, kakijatan, boedi lan mawi oekoeran (rechtvaardigheid, kracht verstand, matigheid). Kadjawi poenika wonten retjanipoen Malaekat ngoemboelaken Wapen Vaticaen.

Retja waoe mawi rinengga pepetan alit moedjoedakeu Sampéjan dalem paring barkah kala 22 Febr. 1922, wonten tengah-tengahipoen St. Pieter. Kadjawi poenika tjalon rinengga malih mawi pepetan alit moedjoedaken rerembaganipoen ngarsa dalem kalijan praboe Victor Emanuel. Panggarapipoen sapoenika sampoen mèh rampoeng.

**Kabar saking Solo!**

Nembé poenika ing Ngajogjakarta wonten aanvullingsexamen! Sadèrèk Katholiek Solo ingkang kaptampi examenipoen wonten kalih i.p. Br. Thimotheus Mardji lan sadèrèk C. H. Soebrata sami déné ngasta wonten ing R.K. H.I.S. Poerbajan.

C. C. Solo kaparenga ngatoeraken P. f.

C. C. Solo  
H.

**Awisan misoeh ing salebetipoen militèr.**

Minister Deckers angedalaken dawoeh soeraosipoen amantos-mantos soepados ing kalangan militèr langkoeng anggènipoen angemenaken papatjak bab boten kènging misoeh.

**Politiek njakit???**

Hoofdkantoorchef kantor pos ing Bandoeng toewan la Fosse, ingkang wiwit kapriksa prakawisipoen kadakwa mèrah, wiwit tanggal 22 Feb. poenika neda perlop sakit. (Sakit saestoe poenapa njakit?? Red.)

**Pogokan koeli ing Magelang.**

Ing Firma van Oort toko sepatoe ing Magelang salebetipoen minggoe kapengker wonten pogokan koeli-koeli. Ingkang mogok waoe (10) wonten ingkang anggènipoen njamboet damel dateng toko ngrika sampoen 27 taon. Déné sababipoen sami mogok, margi neda voorschot kanggé bakdan boten angsal.

**Njalinkoehaken arta f 10.000.**

A. M. C. Kamakers van Praag, assistent boekhouder Ned. Ind. Gas My Gemblong Soerabaja, konangan anggènipoen njalinkoehaken arta. Ingkang sampoen tjeta kèmanon f 10.000. Walandi neman oemoer 25 taon poenika waoe, sampoen ngaken.

**Ambachtsschool énggal.**

Woelan Djoeli ngadjeng poenika ing Loemadjan badé dipoenpedjahi pamoelangan Ambachtsschool.

**Kongsi-kongsi énggal.**

*Javassche Courant* martosaken adigepoen kongsi-kongsi ing ngandap poenika:

1. N. V. Handels My Kwang Wo, Medan, pawitanipoen f100.000 kabagi 20 aandeel a f 5000.

2. N. V. Generaal „Isuranse Company“ The Sunand Dragan ing Betawi, pawitanipoen f 100.000 kabagi 100 aandeel a f 1000.

3. N. V. Pabrik gelas Hand. My Ing Tjeng Betawi pawitan f 50.000 kabagi 5000 aandeel a f 10.

**Bangsa Djepang nglebeti Rechts-hoogeschool.**

Tetijang Djepang ing Soerabaja pikantoe pawartos bilih Encyclopedisch Bureau ing goepermèn Formosa, angintoenaken toewan Iwazo Shioya dateng tanah Djawi kapoe-rih sinaoe wonten R. H. S. Néneman poenika wedalan Handelshoogeschool Taihoku, lan pangkatipoen saking ngrika kala 19 Djanowari. Dados jèn temen, toewan Shioya poenika waoe bangsa mantja (sanèsipoen Walandi) ingkang sapisanan sinaoe wonten R.H.S. gadahanipoen paréntah Walandi. (Soer. Hbld.)

**Koeli dipoenpèpè.**

Ing onderneming Blangkahan (Medan) wonten koeli kalepatan ladjeng kaeoekoem. Kados-pèndi pangoeoemipoen? Koeli waoe kapoe-rih nglija ladjeng kapèpè wonten bentèran wiwit djam nem endjing doemogi djam sawelas sijang. (Hemmmmm, . . . . . Red.). Tijang ingkang nika waoe boten dipoen-oekoem boten barang, namoeng kapotjot kèmanon.

**Betawi — Singapoera.**

Wiwit tanggal 4 Maart poenika K. N. I. L. M. saminggoe sapisan nglampahaken motoripoen maboer saking Betawi dateng Singapoera lan kosok-wangsoelipoen.

Djaming lampahipoen, kanggé sawatawis wekdal katetepaken makaten:

Saking Betawi mangkat dinten Selasa djam 7; doemogi Palémbang djam 10.30. Saking Palémbang pangkatipoen djam 11, doemogi Singapoera djam 2.10.

Wangsoel saking Singapoera dinten Rebo djam 7 endjing doemogi Palémbang djam 10.20; saking ngrikoe pangkatipoen djam 10.50 doemogi Betawi djam 2.50. (Djam-djam ing nggiling poenika manoe wekdal ing papanipoen pijambak-pijambak).

**Koersoes - koersoes ing salebeting Maleman.**

Kados ing taon-taon ingkang kapengker, K.G.P.A. Mangkoe Negara salebetipoen Maleman (Maleman Feesten) ing woelan Sijam, angarsakaken wontening sosorah-sosorah manggèn ing pendapi Prangwedanan - Mangkoenagaran. Koersoes-koersoes poenika waoe dipoen-djenengi K. G. P. A. A. Mangkoe Negara kalijan G. K. Ratoe Timoor, para sentana, saha prijantoeen - prijantoeen ageng sakalijan. Rembag ingkang kasosorahaken ing ngrikoe

## ONTJÈN SEKAR GAMBIR MELATI.

## KEMADJENGAN ONDERWIJS ING INDONESIA.

(Angsal - angsal saking konggrès P. G. H. B.).

**Para prijantoeen!**

Doemoginipoen dinten poenika, swasana ingkang nglimpoeti djagad Indonesia tekisih keder déning konggrèsipoen P. G. H. B.

Pandjenengan sadaja ingkang andjenengi konggrès waoe, taksih lamane kènging poenapa ingkang kawedar ing salebeting konggrès.

Toemrap Patjar Mèrah, saprakawis, ingkang tansah dipoenèngèt-èngèt doemogi titi-mangsa poenika. Prakawis ingkang poendi?

Nalika angrembag loemintiripoen onderwijs dateng locale raden, pandjenenganipoen Hoofd Schoolopziener ing Ngajogjakarta, R. Soerasoeganda, angandaraken madjengipoen bangsa kita njakolahaken anakipoen.

Tjatjahing laré ingkang mlebet wonten sakolahan doesoan lan angka kalih tansah mindak-mindak kèmanon. Indakipoen waoe saben *gangsal* taon dados *tikel kalih*.

Mangga, angka-angka ing ngandap poenika pandjenengan setitèk-aken:

taon 1900 tjatjahing moerid waoe wonten 98.500.  
1905 sampoen dados 182.000.  
1910 sampoen dados 336.000.  
1915 sampoen dados 638.000.  
1920 sampoen dados 778.000.  
1925 sampoen dados 1.200.000.

Poenika, prijantoeen kemadjenanipoen! Angka - angka ing nggiling poenika namoeng kapendit wetahipoen. Dados bokmanawi inggih saged langkoeng saking semanten.

Angka-angka ing nggiling poenika, paseksèn moersid, bilih bangsa kita mila madjeng dateng pasinaon. Golangan ingkang sok moengel „Inlanders doeroeng dojan onderwijs“, menawi soemerep angka ing nggiling, mesti ketjèlik.

Manawi kamanah kalijan tjatjah djiwa ing ngriki, indaking laré-laré waoe makaten:

taon '20 saben djiwa 65, wonten moeridipoen 1;  
taon '27 saben djiwa 35, wonten moeridipoen 1;

Poenapa makaten poenika boten nama madjeng??

Nitik angka - angka ing nggiling, sok tjanga saged anetepaken: „wong Indonesia pantjèn madjoe njang sakolahan.“ Nanging poenapa kamadjenan samanten poenika sampoen nama tjekap? Pamedar sabda R. Soerasoegandanandjing kamadjenan onderwijs ing ngriki kalijan nagari Sijem, makaten:

tanah Indonesia: 3% (saben djiwa

satoes wonten moerid 3);

tanah Sijem 6 1/4% . . . . . Ing nagari sanèsipoen, ingkang sampoen wonten leerplicht, presenan poenika waoe wonten ingkang ngantos doemogi 16% sasaminipoen.

Dados, sanadyan tetijang ngriki madjeng dateng onderwijs, . . . nanging jèn katanding kalijan nagari ngamantja taksih nama kompèren.

Para pantoentoen kedah ngrèkadaja soepados angka 3% poenika saged dados tiga kaping tigang dasa, poenapa pinten!

Nitik kamadjenan poenika waoe, inggih ladjeng tètela tanah kita betah sekolahan katah. Dados, saja katah saja prajogi.

Mila, lepat sanget tijang ingkang gadah wawaton: „aloewoeng ora ana sekolahan, tinimbang ana sekolahan adadasar Kristen!“ Djer temboeng makaten poenika waoe sami kèmanon kalijan: „ja bèn bangsakoe pada goblog, ora ngerti a.b.c.“ Saja lepat sanget manawi ingkang

gadah waton makaten waoe prijantoeen B.B. Prijantoeen B.B. ingkang boten ambijantoe adjenging sakolahan, nama nglirwakaken wadjab ageng. Prijantoeen B.B. ingkang ngalang - alangi adeging sakolahan ing bawahipoen, tetep boten adamel adjenging bangsa. Prijantoeen B.B. ingkang ngalang - alangi adeging sakolahan Kristen, Missie oetawi Zending, sami oegi kalijan moengel: „Bangsakoe, kowé adja madjoe! Lestarekna bonto kaja saiki iki!“ Prijantoeen B.B. ingkang makaten poenika pantes sanget dipoenpitoetori mawi temboengipoen golongan B.B. pijambak, kaseboet wonten *Mardi Kasantosa* 12 Februari, makaten:

„Dados sampoen terang sanget, bilih koela sami prijantoeen B.B. kanggé pangoroese preloening rakjat. Awit saking poenika prijantoeen B.B. kedah gadah antjas toewin roemaos bilih sariranipoen kanggé rakjat, boten rakjat kanggé sariranipoen . . . . .“

Wekdal sapoenika, rakjat ambe-tahaken wontening sakolahan-sakolahan. Poenapa inggih prijantoeen B.B. ingkang kanggé rakjat waoe ngalang - alangi adeging sekolahan, doepèh adadasar Kristen? Prijantoeen B.B. ingkang makaten waoe tetep boten nggèngi anggènipoen kadadosaken sesepoehing pradja.

Mangga, sinten ingkang roemaos kataman, koela atori ngroemaosi! Kumuningsasèlè 21 Febr. '30.

Taklim: *Patjar Mèrah*.

## CORRESPONDENTIE.

A. Sampoen dados panggalih, kirang papan.

Tjantrik Kebon sarèni minggoe ngadjeng. S. abn. 701 te Singkawang: prajogi. M. abn. 11 te M. sampoen katjat. Dul It. te P. sampoen seling serep: asma pandjenengan kados boten kasrèmpè poenapa-poenapa. Saweg dipoenrembag. Karangan - karangan ingkang loemebet dipoenatoeri njantosaken sawatawis.

njirnakaken lintah darat. Ingkang dados pangrèhing Anti Woeker Commissie waoe Mr. K. L. J. Enthoven (pangarsa) Mr. van Uchelen (panitra), W.S. de Haas pangageng Tuchtopvoeding lan Armwezen, Mr. P.G. Bijdendijk, Th.A. Meister, Loa Sek Hie (warga Raad Kawoela) R.M.A.A. Koesoema Oetaya, W. van Balen, Mr. Th. A. Fruin (direkteur Centrale Kas), J. J. B. Ostmeier (adviseur A.D.E.K.) lan C. J. Hulshoff (voorzitter Anti - Woeker Vereeniging ing Bandoeng).

Lintah darat poenika samangké pantjèn ngrebd, malah katah ingkang sami pating toesoep dateng pakampoengan. Kala taon 1916 Nagari sampoen ngawontenaken woeker ordonantie. Ordonantie poenika ngoewasakaken pangadilan soeka kamajaran dateng ingkang njamboet oetawi angitjalaken pradjandjian, manawi kamanah kakatahen pamendeting anakan ngantos damel rekaos. Nanging wontening papalang makaten poenika boten sami dipoenadrihi kantja lintah darat. Malah ladjeng anindakaken tjara serat accept kapoeirih nèken ingkang njamboet. Serat accept poenika serat samboet kapisamboet toemrap bangsa Eropah ing bab lampah dagang. Mila ing salebeting serat accept waoe boten namoeng badanipoen pijambak ingkang kapratélakaken soedagar; ingkang njamboet inggih kaakenaken soedagar oegi . . . . . Moegi - moegi wontening komisi nglawan lintah darat poenika saestoe saged moerakabi dateng ngakatah.

## KABAR OEMOEM

## INDONESIA.

## SAKING NGAJOGJAKARTA.

*Segawon édan.* Bestuur Ngajogjakarta tapi pawartos bilih segawon ingkang roemijin njokot tijang èstri ing Koelon Praga, katitik manawi édan. Margi makaten waoe honds-dolheidsordonantie ladjeng katindakaken kanggé salebetipoen kawan woelan.

*Internaat kanggé sadaja bangsa.* Kala 20-2-30 ing gedong Ams saking ada-adanipoen dr. J. Postma lan Ir. G. A. Prentice goeroe Ams, lss. ing gedong Ams wonten papang-gihan angrembag adeging pakempalan ngadegaken internaat kanggé sadaja bangsa, wonten Ngajogja. Pandjenenganipoen K.P.A.A. Pakoe Alam, Resident Westra inggih andjenengi. . . . Sasampoenipoen karembag pandjang, pakempalan kadegaken. Pangrèhipoen: dr. J. Postma, Ir. Prentice, K. P. A. A. Pakoe Alam, R. M. Soerja Atmadja (regent-patih Pakoelalaman), Pangéran Djajakoesoema, dr. Sie toewan Hubbeling lan Noorduyun).

*Ambachtsschool Ngajogja.* Toewan E. J. Schutte ingkang sapoenika wangsoel saking perlop, lan roemijin dados dirèktoering pamoelangan waoe, kaangkat malih dados dirèktoer wonten pamoelangan kaseboet nggiling.

## KABAR SAKING SOLO.

*1. Tampi besluit . . . !*  
R. Soegita alijas Gita Poespa Asmara kala tg. 10 December 1929

tampi besluit saking Departement van Onderwijs en Eeredienst, sampoen kaakenan dados R.K. hulpleeraar wonten ing laladan Gouvernement Soerakarta, kadosdéné pamoendoet dalem Kg. Bisschop ing Betawi!!

Dados sad. waoe kènging moelang agami wonten ing laladan Soerakarta. Nanging kabaripoen ingkang mbarjar namoeng Missie tok! Boten angsal subsidie saking Goepermèn.

\*

**2. Morgenster . . .**

Jèn tanpa alangan „Morgenster“ sawatawis wekdal engkas, badé damel uitvoering, mendet lampahan „Adjisaka“ toewin badé ngawontenaken „fancij fair.“ Kaentoengan dèrèng saged ngatoeraken badé katandjakaken kados-poendi!!

Leve — Morgenster!!

Leve de Katholieke Padvindere!!

\*

**3. Ijsoorlog . . . ?**

Ing wekdal mangké ramé sanget concurrentening ijs wedalan Petadja, Sie Dhian Ho, lan ijs saking Soerabaja. Waoenipun ijs 1 poen regi 3 1/2 sèn, sapoenika 1 sèn kèmanon . . . . . Malah Sie Dhian Ho badé ngedjori „graties.“ Wah, mila „publiek“ ingkang oentoeng!! Mangka wonten kabar jèn „Tan Bian Djoen“ oegi badé damel pabrik ijs, manggèn ing Tjakranegaran. Lha, concurrentie rak saja. . . . ?

C. C. Solo  
Hercules.



**M. v. BIENE.**

Toekang herlodji  
dan Toekang emas.

Adres jang  
moerah

DJOKJA BANDOENG  
Telf. 252 Telf. 226

boeat LONTJENG, HER-  
LODJI dan PERKAKAS  
EMAS.

Pembatja  
**SWARA TAMA,**

dengan bawa lembaran  
Swara Tama  
dapat POTONGAN.

PAKOLEH TOER LOEWESAN  
SAÉ TOEWIN AWÉT  
INGGIH NAMOENG

**MERK GAZELLE**

INGKANG AWOEDJOED

ALCYON }  
DUNLOP } RIJWIELEN  
R. I. W.

Nitjil kénging! – Kentjèng soekoer!

GAZELLE HUIS – ROEMAH GIDANG  
MALIOBORO – DJOKJA – TELF. 508.

**KALAU BELI OBAT - OBAT**

**DJOKJA** **DJOKJA**

mémang tiada maoe pakai per-  
tjoema, melainkan boeat djaga  
keséhatan. Tetapi kalau tiada te-  
rima obat jang selamanja baroe  
dan paling baik, lebih pintar  
Djangan beli sama sekali.

Obat-obat keloearan roemah<sup>2</sup> obat

**MALIOBORO** **„RATHKAMP”** **MALIOBORO**

soedah terkenal berapa banjak  
poeloehan tahoen dan bisa dapat  
beli dimana-mana tempat. Kalau  
dapat beli tjap

**DJOKJA** **„RATHKAMP”** **DJOKJA**

tanggoeng beli jang paling baik.  
Djaga tjap „RATHKAMP”  
dan „ERCEE”

DJANGAN TERIMA BARANG JANG BARANGKALI KOERANG BAIK.

**HEEL DE ARCHIPEL**

**LEEST**

**DE KOERIER**

Eenig R. K Dagblad

in Ned. Indië.

**Toko DJOEN & Co., Djocja.**  
PATJINAN MOEKA TOKO FUJI – TELF: No. 374.

Adres jang paling moerah dan paling baik  
boewat pembikinannya.

**ROTIE-ROTIE, KOEWEE-KOEWEE dan**  
**BESCHUIT-BESCHUIT KERING.**

**SROETOE-SROETOE dan ROKOK-**  
**ROKOK, jang haloes dan kasar.**

Djoega slamanja djangan loepa minoem kita  
poenja KOFFIE BOEBOOK, jang speciaal die  
giling dengan machine Electries, bisa giling aloes  
dan kasar, menoeroet pembelie poenja perminta'an  
die tanggoeng sampee menjenengken, harga per  
pond f 0.90.  
Boli dateng saksiken!

Memoedjiken dengan hormat  
**Toko DJOEN & Co.**

**TOKO BARANG-BARANG**  
**H. SPIEGEL — Djokja.**

ADRES JANG PALING BAIK, boeat:

Eetserviezen — Theeserviezen: f 5,75.  
Perkakas dari gelas, dan perkakas dapoer;  
Kereta dan korsi boeat anak-anak;  
Tempat tidoer, lampoe gasoline, dan  
— permainan boeat anak-anak ketjil. —

**Semoea barang paling djempol, dan**  
**moerah sekali!**

Tjat gilap A. dari **FRIELING.**

Boeat loear dan dalam, teroes bisa dipakai.

dalam blik netto 10 5 2½ 1 ½ kilo;  
satoe blik 10,50 5,50 3 1,30 0,75 roepiah

Tjat gilap B. —

boeat loear dan dalam, teroes bisa dipakai,  
satoe blik netto 10 Kilo . . . . . f 8,50  
satoe blik netto 5 Kilo . . . . . f 4,50

**Pabrik tjat R. B. FRIELING.**  
GONDHOMANAN 80 — DJOKJA — Telefoon 784.

DJAMNJA HARI ACHAD DI SEMENTARA TEMPAT ADA KOERBAN MISSA.

Ambarawa 6.-7.30.	Lamah 5.30 - 6.-8.	Pekalongan <sup>8)</sup> 7.30.	Soerabaja: 6.-7.-9.
Amboina 7.30.	Lawang <sup>5)</sup> 7.	Pemalang <sup>3)</sup> 7.30.	Kepandjèn 6.-7.-9.
Bagan Siapi-api 7.30.	Madioen 6.-7.30.	Pemangkat 7.30.	Anita Boul. 6.-7.-9.
Bandoeng 6.-7.30.-9.	Magelang 7.30.	Poerwokerto 7.30.	Soerakarta 6.-7.-8.30.
Benkoelen 7.30.-9.	Makassar 6.-7.30.	Poerworedjo 7.-8.30.	Tandjoeng Balai 7.30.
Blitar 7.30.	Malang 6.-7.15 - 8.30.	Pontianak 7.-8.30.	Tandjoeng Karang 8.
Buitenzorg 6.-8.	Manado 6.-7.30.	Probolinggo 7.30.	Tandjoeng Sakti 7.30.
Cheribon 7.30.	Medan 6.30 - 8.-8.30 (tjina).	Salatiga 7.30.	Tara-Tara 7.30.
Djember 7.30.	Medari <sup>6)</sup> 7.30.	Sambas 6.-8.30.	Tegal <sup>2)</sup> 7.30 - 9.30.
Djokja: 7.30.	Meester Corn. 7.-9.	Sambong 8.	Tering 7.
Kampementstraat Eur. 7.-9.	Mendoet 6.-7.30.	Sawah Loento 7.-8.30.	Tjilatjap <sup>8)</sup> 7.30.
Jav. 6.-8.	Modjokerto 6.-8.	Sedajoe 7.	Tjimahi 6.-8.
Kota Baroe 6.-7.30.	Moentilan 5.-6.-8.	Sedjiram 5.45 - 8.30.	Tomohon 7.-8.-9.
Djombang <sup>1)</sup> 7.30.	Muntok 8.	Semarang: 7.-9.	Wates <sup>7)</sup> 7.
Fort de Kock 7.30.	Ngawi <sup>7)</sup> 7.30.	Gedangan 6.30 - 8.	Weltevreden: 5.45 - 7.-9.
Gandjoeran <sup>2)</sup> 7.	Padang 7.-8.15 - 9 (tjina).	Bangkong 6.30 - 8.	Waterlooplein 6.-8.-9 (mal.).
Gombong <sup>3)</sup> 7.30.	Padang Pandjang 7.30.	Tjandi 7.30.	Kramat 6.-8.-9 (mal.).
Keboemen <sup>4)</sup> 7.30.	Pajakombo 7.30.	Randoesari 6.30 - 9.	Wonosobo <sup>8)</sup> 7.30.
Kediri 7.30.	Palembang 7.-9.	Singkawang 6.-7.30.	Woloan 8.30.
Klatèn 7.30.	Pasoeroean <sup>1)</sup> 7.30.	Soekaboemi 6.-7.30.	
Koeta Radja 6.30 - 8.			

<sup>1)</sup> 1e. Achad. <sup>3)</sup> 2e. Achad. <sup>5)</sup> 1e., 2e., 4e. Achad. <sup>7)</sup> 3e. Achad.  
<sup>2)</sup> 1e. + 3e. Achad. <sup>4)</sup> 1e. Achad tiap<sup>2</sup> doea boelan. <sup>6)</sup> 2e., 4e. Achad. <sup>8)</sup> 3e. Achad.

**Jaarbeurs Bandoeng.**

Béndjing 21 Djoeni doemoegi 6  
Djoeli taoen poenika, ing Bandoeng  
badé wonten jaarbeurs ingkang ka-  
ping sawelas.

**Balé Agoeng.**

Wonten pawartos ing Ngajogja-  
karta badé wonten raad nagari  
kanamakaken „Balé Agoeng.” Sa-  
king kaparenging ngarsa dalem  
Kangdjeng Soeltan saroedjoek ka-  
lijan padoeka toewan Goepnoer,  
dapoekaning Balé Agoeng waoe  
makaten: Pangarsa satoenggal; war-  
ga limrah ingkang dédé kawoela  
Goepmèn 9; warga miroenggan  
kawoela Goepmèn 3.

Pangarsa sarta warga limrah,  
ingkang netepaken ngarsa dalem,  
sarembag kalijan t. Goepnoer,  
déné warga miroenggan 3 ingkang  
netepaken t. Goepnoer pijambak.  
Warga limrah 9 waoe ingkang sa-  
toenggal kaoenoes katetepaken da-  
dos wakil pangarsa, ingkang ne-  
tepaken oegi ngarsa dalem, sarembag  
kalijan t. Goepnoer.

Warga limrah waoe ingkang 4  
mendet saking santana dalem (grad  
sakawan minggah) toewin ingkang  
2 kedah sadèrèk partikelir ingkang  
dédé santana dalem.

Tetepaning dapoekan kanggé ti-  
gang taoen sadaja ladjeng kèndel  
sasarengan, nanging ingkang kèndel  
waoe kénging katetepaken malih.

Parepatan kadamel oemoem ké-  
nging kasoemerepan ing katah, déné  
jèn perloe inggih kénging damel  
parepatan winados, nanging boten  
kénging netepaken karampoengan  
ingkang perloe-perloe. Basa ingkang  
kanggé wonten parepatan kénging  
mawi basa Djawi, Mlajoe, Wa-  
landi. (Sedya Tama).

**Pasinaon Bestuurschool.**

Taoen poenika bestuurschool ing

Betawi saged nampi ambtenaar  
bangsa kita 12 idji. Prijantoen ing-  
kang kénging mlebet mrikoe kedah  
sampoen njamboet damel 6 doe-  
moegi 10 taoen lan kedah sampoen  
naté dados pangageng onderdistrik  
(oetawi pakarjan ingkang kasamèk-  
aken, oepami Inl. officier v. Justitie,  
ass. wedana poelisi) dangoenipoen  
kalih taoen.

Sinten ingkang badé nglebeti ke-  
dah nglampahaken rekès dateng  
dirèktoer Dep. B.B., kasèp-kasèp-  
ipoen doemoegi tanggal 1 April.  
Rekès waoe kedah loemantar pa-  
ngagenging afdeeling, lan kedah  
dipoensoekani lampiran toeroenan  
serat-serat katrangan, stamboek lss.

**Arta zitting ing Regentschaps-  
raad.**

Parepatan regentschapsraad Pan-  
degelang, anetepaken arta zitting  
kanggé warga ingkang ndatengi pa-  
repatan katahipoen f 5 ing sadinten.

**Bestuursconferentie.**

Béndjing 20 lan 21 Maart Ingkang  
Witjaksana badé ngawontenaken  
conferentie kalijan pangageng-pa-  
ngageng gewestelijk bestuur sadja-  
wining tanah Djawi, manggèng ing  
Betawi. Rembag ingkang perloe a-  
ngrembag prakawis politiek oemoem.

**Prangko serat taksih adjeg.**

Wonten Memorie van Antwoord  
kapratélakaken bilih prangko serat  
kalih têng boten saged kaedakaken  
reginipoen dados 10 sèn. Djer ma-  
nawi makaten, Nagari ladjeng kapi-  
toenèn f 80.000 saben taoen.

**Dr. Radjiman Widyadinigrat.**

Dr. R. T. Wedyadinigrat dokter  
Kraton Soerakarta, saèstoe perlop  
dateng Èropah kalijan garwanipoen  
(njonjah).

Tindakipoen saking Tg. Prioeke  
tanggal 5 Maart, nitih baita Chris-  
tiaan Huigens. Sadèrèngipoen doe-  
moegi Nederland pandjenengnipoen  
badé ngrawoehi Mekah lan Medinah  
andjembaraken seserepan.

Kondoripoen béndjing wekasan-  
ing taoen 1931, badé mijos Amerika,  
Djepang, Tiongkok, ngiras ndjem-  
baraken seserepan oemoem.

**Kanggé isinipoen Digoel.**

Tanggal 14 poenika wonten tjang  
14 ingkang kaangkataken dateng  
boetjalan ing Digoel. Tetjjang waoe  
ingkang katah saking sadjawining  
tanah Djawi.

**Peté wonten kanggénipoen.**

Dr. B. C. P. Jansen wonten ing  
Mededeelingen vd. B. G. D. taoen  
1923 anerangaken perloening vita-  
min ing salebeting tetedan. Dokter  
waoe mastani tetedan ingkang isi  
vitamin oep. katjang idjem, djoewa-  
woet, katoel, isi kenari, peté lss.  
(Sin Po).

**Regenten Bond.**

Manoet tjarijosipoen Aneta, pa-  
nggrèh pakempalanipoen para Boe-  
pati „Sedyo Moeljo” anetepaken  
dintening konggrès wonten Betawi  
tanggal 13, 14, 15 Djoeni. Rembag  
ingkang preloe angrembag nasib-  
ipoen Inl. Bestuur. Warga-warga  
katedanan soepados damel praed-  
vies bab ing ngandap poenika:  
a. Inlandsch Bestuur kalijan Inl.  
rechtsgemeenschappen;  
b. Inl. Bestuur kalijan Euro. Bestuur.  
c. Inl. Bestuur kalijan onderafdee-  
lingsraden.  
d. Inl. Bestuur kalijan Bestuursher-  
vormingswet.

**Konggrès Journalist bangsa**  
**Tionghoa.**

Manoet tjarijosipoen *Perniagaan*,  
dr. Kwa Tjoan Sioe lan mr. Ko

kwat Tiong badé sami ngadani  
konggrès kanggé journalisten Tiong-  
hoa ing Indonesia. Sedyaning kong-  
grès poenika waoe ngawontenaken  
karoekoenan ing salebeting djagad-  
ipoen para journalisten. Kadjawi  
poenika oegi badé kamanah kados-  
poendi sagedipoen angindakaken  
daradjadipoen serat kabar basa Tji-  
na lan Mlajoe-Tjina.

**Katjakot baja.**

Ing Bandar Klippa dèrèng dangoe  
poenika wonten tjang katjaplok  
baja ngleresi adoes wonten lèpèn.  
Majitipoen dipoenoepadosi dèrèng  
kapanggih. (Deli Courant).

**Kaindakan blandjanipoen.**

*Dèli Crt.* martosaken bilih Dèli  
Maatschappij lan bokmanawi inggih  
maskapé sanèsipoen ingkang ngem-  
pal wonten ing Tabaksbureau, badé  
ngindaki blandjanipoen Assistent  
Kebon, i. p. sasampoipoen njam-  
boet damel 6 taoen woloeng woe-  
lan, assistant ingkang blandjani-  
poen soewaoe f 540 kaindakan da-  
dos f600 sawoelan.

**Toko kawanwelas dados awoe.**

Ing Haoergeulis bawah Indramajoe  
mentas dèrèng dangoe poenika won-  
ten toko kawanwelas dados tedaning  
awoe. Kapitoenanipoen kirang lang-  
koeng f 76.000

**Dr. H. Kraemer.**

Dr. H. Kraemer pangandjoer Zen-  
ding, ahli sastra, badé angadjawi  
ladjeng dedalem wonten Soerakarta.  
Pandjenenganipoen andjadjah Indja-  
Inggris ngantos tigang woelan anji-  
naoe kawroeh Islam, sarta andarat  
wonten Colombo. Saking ngrikoe  
dateng Belawan ladjeng njamboet  
damel sakedap wonten tanah Batak.  
Anggènipoen dateng tanah Djawi  
kinten-kinten wonten akiripoen woe-  
lan April.

**MANTJA NAGARI**

**ITALI.** *Poetra Mussolini pa-  
tjangan.* Poetranipoen èstri Musso-  
lini ingkang sepoeh pijambak, Sig-  
norina Edda Mussolini, patjangan  
kalijan il Conte Ciano secretaris  
oetoesan Itali wonten ing Vaticaan.

**TIONGKOK.** Tilgram Aneta  
Reuter saking Shanghai 17 Febr.,  
njarijosaken ing Tiongkok Lèr sami  
tata-tata badé mangsah perang ma-  
lih. Ing Shansi barisan Lèr sampoen  
sami patjak baris, mlampah mangi-  
doel badé mengsah balanipoen Chiang  
Khai Shek. Malah tanggal 15 woelan  
poenika sampoen wonten ingkang  
ajèn-ajoenan sakedap wonten  
Kwèitèh ing saeroeteng margi se-  
poeh Lunghai.

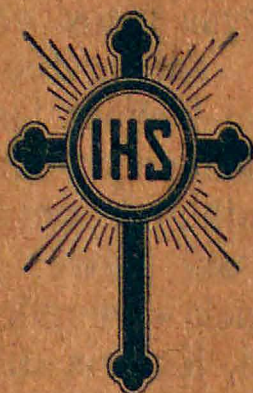
Aneta radio saking Peiping (Pe-  
king) tanggal 19 Febr. njarijosaken  
paréntah Nanking sampoen ngin-  
toenaken wadyabala mengalèr. Yen  
Hsi Shan ingkang dados pangan-  
djoering wadya Lèr nimbangi ngin-  
toenaken wadyabala 30.000 dateng  
Tsi Nan Foe.

Ing Peiping oendang perang sam-  
poen kagijaraken.

**PHILIPPINA.** *Badé wonten pa-  
ngiridan?* Ing dalem serat kabar  
katjarijosaken, pamedalipoen parén-  
tah nagari Pilipinah soeda katah  
sanget. Ing salebetipoen 18 dinten  
ing woelan Djanoewari pamedal-  
ipoen ing dalem sadinten soeda  
90.000-nan pèsos (kirang langkoeng:  
f 1,24 × 90.000).

Soedanipoen waoe katitik sanget  
wonten ing paos sadéjan sroetoe.





ANTONIUS PETRUS FRANCISCUS VAN VELSEN, KANG SAKA SIH PALIMIR-  
MANING GOESTI ALLAH LAN KAMIRAHANING PASAMOEAN SOETJI  
DJINOENDJOENG TITULAIR BISSCHOP AEZANI LAN  
APOSTOLISCH VICARIS ING BETAWI.

*Moega Goesti maringaké karahardjan marang Imam-Imam Pasamoean  
lan marang para sadoeloer kang toenggal iman.*

Sadoeloerkoe kang daktresnani  
karana Sang Kristoes.

Ing nalika tanggal 20 sasi De-  
cember, taoen 1929 Kangdjeng Santo  
Rama maringi nawala marang sa-  
doeloer Katholiek ing saloemahing  
djagad. Moenggoeh kang dadi ker-  
sané Kangdjeng Santo Rama paring  
nawala maoe, moeng ngatingalaké  
renaning panggalih, déné taoen-soetji  
wohé njata ora ngoetjiwani kèhé.  
Kangdjeng Santo Rama mriksani  
pijambak para sadoeloer Katholiek  
saka kéblat papat, kang pada kaja  
ambjoek-ambjoeka sowan menjang  
Roem: Kadjaba ikoe mireng, jèn  
saloemahing djagad taoen-soetji  
maoe dimoeljakaké gedèn-gedènan,  
lan manèh sapira baé kèhing pi-  
soengsoeng kang dioendjoekaké ing  
Sampéjan Dalem, minangka tanda  
katresnan. Iki kabèh kang ndjalari  
mareming penggalih dalem.

Moeng baé ana manèh kang ma-  
remaké panggalihé Kangdjeng Santo  
Rama, jaikoe, déné enggoné moel-  
jakaké taoen-soetji nélakaké nggre-  
goet-soengkem ing Goesti Allah lan  
atèn-atèn manoet rasa - Katholiek.  
Bareng taoen-soetji maoe ndoeng-  
kap boebar, Kangdjeng Santo Rama  
kawedal kang diadjeng-adjeng, jaikoe  
soepaja nggregoet-soengkem ing  
Allah maoe adja nganti ana soedané;  
lan manèh Kangdjeng Santo Rama  
maringi priksa sarana saperkara  
amrih bisa nggajoe kersa dalem  
maoe.

Sadoeloerkoe kekasih! Sarèhné  
saiki wis mèh ngantjik mangsa pasa,  
pangarep - arepkoe moega - moega  
kersa dalem maoe kaboela, awit  
ikoe maédahi banget toemrapping  
soekmamoe lan oega kanggo adjoen-  
ing Pasamoean Soetji ana ing  
tanah Djawa kéné.

Moenggoeh sarana kang diker-  
sakaké Kangdjeng Santo Rama maoe  
kang endi?

Sarana kang dikersakaké jaikoe  
tapa-Katholiek (retraite). Mara roe-  
ngokna pangandika dalem.

„Naloeri pangandikaning Kang-  
djeng Santo Rama leloehoerkoe, pa-  
moedjikoe ing Goesti Allah; moega-  
moega lakoe-loehoer tapa-Katholiek  
moendak - moendaka enggoné dipi-  
goenakaké. Tapa - Katholiek ikoe  
moela dasar njata gedé banget  
paédahé! Kang dakarep - arep soe-  
paja Imaming Pangéran lan para  
sadoeloer toenggal-iman padaa tan-  
sah migoenakaké lakoe-loehoer maoe.  
Saking adrengging pangarep-arep-  
koe, akoe njenjadang berkahing  
Pangéran, moega-moega adjoening  
tapa-Katholiek maoe kang dadi tanda-  
pangéling-élinging taoen-soetji.”

O para sadoeloer toenggal-iman!  
Ing tanah lija sadoeloer Katholiek  
enggoné ngadjokaké tapa-Katholiek  
nggregoet banget. Para sadoeloer  
bokmanawa ija wis kroengoe, jèn  
ing nagara Walanda wis ana pa-  
sraman-tapa. Ing saben taoené kang  
pada menjang salah sidjining pa-

sraman-tapa perloe ngangsoe ka-  
wroeh - kabatinan kanggo gaman  
rohani loewih saka 3000, malah wis  
taoe nganti tekan kiwa-tengené 5000.  
Kang teka maoe toer ija warna-warna  
moenggoeh pangkaté. Déné jèn pa-  
sraman kang saantéro kaja mangkono  
akèh banget: Ing saiki goenggoeng  
kloempoek sadoeloer lanang wadon  
kang sok mrana setaoené bisa nganti  
leksan; toer ija mepaki banget: bang-  
sa krija lan tani, moerid lan goeroe  
sekolahan loehoer, saradadoe lan  
oepsir - oepsir, poenggawa nagara,  
malah nganti tekan minister-minister  
oetawa goepernoer provincie. Sa-  
doeloer-toenggal-iman ikoe pada  
gilig remboegé, pada menjang ing  
pasraman-tapa, perloe ngangsoe  
kawroeh - kabatinan, soepaja moen-  
dak-moendaka soetji oeripé lan  
teroes setya-toehoe dadi poetraning  
Pasamoean Soetji.

Moeng baé sadoeloer-sadoeloer!  
Manawa ngélingi pangandikaning  
Kangdjeng Santo Rama maoe eng-  
goné kagoengan kersa, soepaja  
nggregoeting tapa - Katholiek dadi  
pratanda - pangéling-élinging taoen-  
soetji, bandjoer mikir mangkéné.  
Kang ikoe nadyana ing wektoe saiki  
tapa - Katholiek wis djeneng betjik  
toemindaké, moeng baé iki isih  
mligi kanggo miwiti: moelané ing  
taoen 1930 ajo pada ngajati sakijat-  
kijaté.

Ora nggoemoenaké atikoe, jèn  
Kangdjeng Santo Rama ngandika



mangkéné: „Djaman saiki ikoe lagi doewé lelara-nemen sawidji: lelara kang dadi toeking ala pirang-pirang: lelara kang ndjalari ngesahé sabén wong; lelara ikoe maoe jaikoe: gemampang lan koerang mikiran. O iki kang ngandjogaké ing dalan kang nasar - nasaraké. Kang dadi djalaran-djalarané koerang santosané lan ilanging karep ing prakara kang loehoer - loehoer; oetawa bandjoer dadiné kéloet ing samoebarang kang bakal sirna, jaikoe adréngé wong ing djaman saiki marang barang kang betjiké moeng ing semoené baé; oetawa manèh enggoné pada mata-doe-witen lan kepéntjoet ing kasenengan mblasar. Saking kebangetenané nganti kaja - kaja mèh mokal bisané pada mikir-mikir ing ngèlmoe kanjatan lan nglimbang<sup>2</sup> angger-anggering Goesti Allah. Wawasan bab Goesti Allah baé ija wis ora dipaèloe, mangka Sampéjan Dalem kang djoemeneng moela - boekané toemitah kabèh sarta kang djoemeneng poking toedjoening bangsa manoengsa. Ikoe maoe ora sebab Goesti Allah kesoepèn ing bangsa manoengsa. Sanadjan ing djaman samengko keliwat - liwat amaning soekma maoe, kang mratah soemabar ing saloemahing djagad, éwasamono saking loebèring sih Dalem ija isih akèh banget kang pinilih tinimbangan ing Sampéjan Dalem; ija Goesti Allah ikoe Maha-saé sarta Maha - welas. Ora ana kang bisa madal sih Dalem. Saiki para sadoeloer moenggoeh sarana kang kanggo ngilangaké amaning soekma kang ngenani bangsa manoengsa maoe, kang prajoga déwé tapa-Katholiek. Sadoeloer kang soekmané wis mèh pada lembèk ing perangé rohani, ana ing pasraman - tapa pada bakal bisa nggregoet manèh.”

Para sadoeloerkoe toenggal-iman, samengko oega pada ngalami oerip ing djaman kang kena amaning soekma iki. Apa kowé ngira jèn ora bakal pada ketoelaran lelara maoe? O gampang enggonmoe pada bisa ketoelaran, sarèhné ing kéné akèh wong kang oeripé wiwit tjilik moela ora digoela-wentah manoet agama lan kang kaimpi-impi moeng kadonjan baé. Adja pisan - pisan ngira jèn ora bakal bisa ketoelaran ngangsa - angsa mboeroe kadonjan, angger wegahan migoenakaké sarana-sarana paringé Goesti Allah. Pa-

ngangsa-angsa maoe ora woeroeng ngilangaké adréngmoe nggajoe kang loehoer-loehoer lan adréngmoe ndjangka kamoeljan langgeng. Sadoeloer Katholiek oega wis pada ngroemangsani déwé: botjah ikoe arepa digoela - wentah kang ora ngoetjiwani, jèn wis diwasa meksa doeroeng mesti bisa panggah, samangsa perang karo awaké déwé; oetawa samangsa bandjoer kataman atèn-atèn éla - èloe, ora perdoelèn oetawa moeng golèk kapénaké déwé. Kabèh iki malah loewih gampang nariké marang kang asor-asor tinimbang karo kang ndjangka marang kang loehoer-loehoer.

Amaning soekma maoe lelara kang njoemelangi: enggoné njoemelangi ora sebab bakal nggèndèng menjang bimbingan koeboeran, nanging sebab bisa njegoeraké soekma ana ing naraka. Para sadoeloer weroeha! kang bisa noelak ija ora lija moeng sarana kang dikersakaké Kangdjeng Santo Rama jaikoe tapa-Katholiek.

Moelané sadoeloerkoe kekasih! Saiki roengokna lan rasak-rasakna pangandikané Goesti Jésoes: „Hèh wong kang kabotan ing momotanmoe, pada mrénéa, Akoe kang bakal majaraké. Menjanga ing papan sepi, ngasokna badanmoe.”

Sapa kang arep nampik timbalan kang manis kaja mangkono? Apa ija arep wedi ing rekasa! Goesti wis kersa njagahaké karahardjan lan katentreman kang gedé banget. Lan apa ija ana sadoeloer kang bakal ora gelem ngoerbanaké dedoewéné satitik minangka woedjoed soembang - soeroeng! O mesti ora ana. Awit kanggo rahajoening soekmané.

Moenggoeh toedjoening lajangkoe iki kang perloe déwé jaikoe: moendak-moendaka akèh sadoeloer kang migoenakaké tapa - Katholiek. Kang daktoedjoe kapindoné: moega-moega sadoeloer Katholiek pada reréwang adjoening pakarjan tapa-Katholiek.

Enggonkoe doewé karep ngajati ngedegaké pasraman tapa-Katholiek ikoe wis soewé. Moela taoen kang kapoengkoer iki kapoetoes bakal énggal miwiti ngedegaké pasraman-tapa, nadyana mestiné meksa kapaksa nganggo digolèkaké dana disik. Pasraman maoe moeng mligi kanggo tapa-Katholiek, kang lakoe-

né mitoeroet kang woes dikersakaké para oelah - kasampoernan lan Pangrèhing Pasamoean Soetji.

Adeging pasraman-tapa maoe wis mesti maédahi banget ing soekma-soekmamoe. Kang ikoe moelané akoe saiki ija ora nganggo gragreg setengah ndjagakaké bërboedimoe. Saka pamawaskoe soembangsoeroengmoe maoe kena kokanggep wetoening doewit kang bakal moerakabi ing oeripmoe kebatinan.

Para sadoeloer, bangsa manoengsa ikoe wis mesti bakal ketekan kang dadi idam-idamaning oerip, jaikoe tentreming soekma, angger kanjatan loehoer kang dipikir - pikir lan dilimbang - limbang ing sadjroning tapa bebasané nganti roemangsoek ing baloeng - soengsoem: soemrambah ing oeripé manoet rasa-tindak Katholiek. Jèn mangkono pangadjeng-adjengé Kangdjeng Santo Rama kang kamot ing nawala dalem ija ora bakal mlèsèt klakoné: „Pax Christi in regno Christi, Katentreman pepariné Sang Kristoes! ana ing kratoné Sang Kristoes.”

Ing wasana para sadoeloer pada dakedjak njembahjangaké Pasamoean Soetji lan Kangdjeng Santo Rama. Kadjaba ikoe oega pada njembahjangna Sri Maha Radja Wilhelmina, lan panggedémoe rohani lan djasmani.

Lajang iki koedoe diwatja ana ing Grédja, jèn meneri dina Ngahad Quinquagesima. Lan manèh lajang bab wewaton pasa oega koedoe dipasang ana ing ngarep Grédja.

Tinoelis ing Betawi Februari 1930.

† A. P. F. van VELSEN, S. J.

Titulair Bisschop Aezani,

Apostolisch Vicaris ing Betawi.

